

OGÓLNE KRYTERIA OCENIANIA Z JĘZYKA FRANCUSKIEGO

ocena celująca:

- znakomite opanowanie struktur gramatycznych i leksykalnych
- wymowa i intonacja zbliżona do wymowy i intonacji rodzimych użytkowników języka
- pełna swoboda wypowiedzi

ocena bardzo dobra:

- całkowite opanowanie zrealizowanego programu, bogate słownictwo i frazeologia i urozmaicone struktury gramatyczne
- poprawna wymowa i intonacja
- swoboda wypowiedzi w zakresie sytuacji dnia codziennego

ocena dobra:

- popełnia nieliczne błędy gramatyczne i leksykalne zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację
- popełnia nieliczne błędy ortograficzne zmieniające znaczenie wyrazów
- stosuje raczej urozmaiconą leksykę
- wymowa i intonacja ogólnie poprawna w nieznacznym stopniu mogąca zakłócić komunikację

ocena dostateczna:

- stosuje podstawowe słownictwo i mało urozmaicone struktury gramatyczne
- popełnia liczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne częściowo zakłócające komunikację
- wypowiedzi niezbyt płynne
- częściowo niepoprawna wymowa i intonacja

ocena dopuszczająca:

- stosuje bardzo ubogie słownictwo i posługuje się bardzo ograniczonym zakresem struktur składniowych
- popełnia bardzo liczne błędy gramatyczne i leksykalne zakłócające komunikację
- popełnia błędy ortograficzne zmieniające znaczenie słów
- brak płynności wypowiedzi i bardzo liczne błędy w wymowie i intonacji

ocena niedostateczna:

- brak znajomości słownictwa i struktur językowych uniemożliwiający komunikację
- błędy językowe uniemożliwiają komunikację
- liczne błędy ortograficzne zmieniają znaczenie wyrazów
- całkowity brak płynności wypowiedzi
- niepoprawna wymowa i intonacja